

1575237

Микола ЧАБАН

***І в Україні –
твое обличчя***

***600 дат і подій
із життя Петриківки***



Більшість людей знає Петриківку за славетним петриківським розписом. Місцеве українське декоративно-орнаментальне народне малярство зародилося на Січеславщині в селищі Петриківка, звідки й походить назва цього виду мистецтва.

Виникнення петриківського розпису пов'язують з козацтвом. Нині традиції народного малярства бурхливо розвиваються. 5 грудня 2013 року петриківський розпис внесено до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО.

На жаль, історія самого селища Петриківка рясніє «білими плямами».

Нинішнє видання включає в себе історичну хроніку Петриківки за два з половиною століття її існування. Автор-упорядник пропонує інакше поглянути на історію, подає факти, які висвітлюють нове чи давно забуте з нашої минувшини. Книга складається зі справжніх документів — архівних, газетних, свідчень сучасників. Авторіві хотілося, щоб події далекої епохи поставали, як живі, — в усій строкатості й суперечностях минулого, без хрестоматійного глянцю. Це — не нарис з історії Петриківки, це — знадоба для нього. Скалки минулого, непричесана історія має свої чари.

Колись класик написав: *«Віддаючи свою книгу на загальний суд, я знаю, що в ній знайдеться чимало промахів і пропусків, але сподіваюсь на те, що знайдуться люди, які пригадають, що науки неосяжні, сили окремої особи обмежені».* (Дмитро Менделєєв).

Тож автор-упорядник книжки про Петриківку і видавництво розраховують на доброзичливість читача.

Видання присвячене 250-річчю Петриківки, яке припадає на 2022 рік.

Автор та видавництво дякують співробітникам Петриківського музею етнографії, побуту та народно-прикладного мистецтва за наданий ілюстративний матеріал.

А також голові обласної організації Національної спілки художників України Андрію Пікушу за перегляд рукопису і висловлені зауваження.